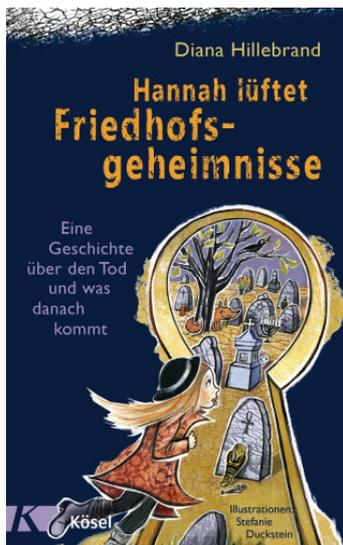


# Presseinformation

## Ihr Kontakt

Susanne Klumpp | Presseleitung  
Kösel-Verlag | Neumarkter Straße 28 | 81673 München  
089/4136-2654  
[susanne.klumpp@koesel.de](mailto:susanne.klumpp@koesel.de)



**Diana Hillebrand**

***Hannah üftet Friedhofsgeheimnisse***

***Eine Geschichte über den Tod und was danach kommt***

Illustrationen von Stefanie Duckstein

160 Seiten, Gebunden

16,99 € [D] 17,50 € [A] 22,90 CHF

Erscheinungstermin: 31. Oktober 2016

## Ein lebendiges Buch über den Tod

**„Kinder denken ganz selbstverständlich über den Tod nach. Hannah nimmt sie an die Hand und bringt Licht in ein Thema, das nicht dunkel sein muss.“ (Diana Hillebrand)**

Die zehnjährige Hannah will alles immer ganz genau wissen, gerade dann, wenn die Erwachsenen herumdrucksen. Als Hannah den „verrückten“ Friedhofsgärtner Florian Tod kennenlernt, hat sie endlich jemanden gefunden, der mit ihr ganz offen über das Sterben spricht. Florian behandelt seine Gräber wie liebe Nachbarn. Es kann sein, dass er das Gras vor dem Grabstein des Generalfeldmarschalls mit einer Nagelschere stutzt oder eigene Grabsteintexte schreibt. Durch Florian lernt Hannah auch Beerdigungszeremonien aus aller Herren Länder kennen. Sie hört von Menschen, die auf Gräbern leben, von einem bunten Totenfest in Mexiko und von Särgen in Form von Gemüse. Hannah besucht eine Aussegnungshalle und erlebt eine berührende Beerdigungszeremonie. Je mehr sie sich mit dem Tod befasst, desto klarer wird ihr, dass es eigentlich um das Leben geht. Und am Ende muss sie ein ernstes Wort mit ihren Eltern reden.

Diana Hillebrand (geb. 1971), erfolgreiche Autorin und Dozentin für kreatives Schreiben, lebt mit ihrer Familie in München. Mit ihrer erfolgreichen Paula-Reihe begeistert sie anhaltend ihr Lesepublikum. Die Autorin verfügt über eine Sprecherausbildung und realisiert jedes Jahr eine Vielzahl von Lesungen. [www.diana-hillebrand.de](http://www.diana-hillebrand.de)



Stefanie Duckstein (geb. 1974), lebt in München und schwingt die Pinsel, Stifte, Stempel und Schnipsel für unterschiedlichste Illustrationsprojekte. Besonders viel und gern ist sie im Kinder- und Jugendbuch-Bereich unterwegs und überall, wo Ideen und künstlerisches Experiment gefragt sind.